

## JEAN-PHILIPPE ROUBAUD

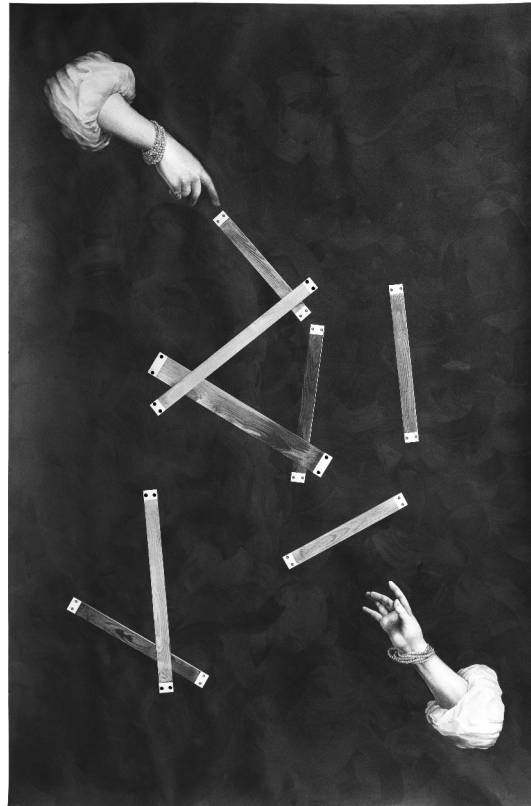
Né à Cannes en 1973, vit et travaille au Cannet, France

Diplômé de la Villa Arson (Nice) en 1997, professeur de dessin et couleurs à l'Ecole Municipale d'arts Plastiques de Nice.

Connu pendant 15 ans sur la scène artistique niçoise au sein d'un duo, Jean-Philippe Roubaud a refondé sa pratique depuis 2015. Il peint le dessin ou dessine la peinture, utilise le crayon, le pinceau et systématiquement le graphite.

« Si Jean-Philippe Roubaud œuvre avec une virtuosité technique proche de l'académisme classique, il n'en reste pas moins le témoin de son époque, dont il crayonne la diversité sémantique.

[...] Si l'œuvre de l'artiste s'ancre dans le dessin, c'est qu'il lui permet le mélange indirect des médiums. Libre d'emprunter l'imaginaire au réel, d'assembler ou d'interpréter pour fabriquer l'image, le dessin réunit les contraires : une construction que métaphorise la série « Bild bau ». Même les pièces en volumes, architecturales, sont déclinaisons de rouleaux de papiers couverts de graphite, comme « la Fenêtre », dans laquelle s'opère une double mise en abyme : créer une fenêtre ouverte sur le monde rattache à la théorie albertienne de la peinture, quand sur ces murs de papiers se posent des cartes postales, elles-mêmes « fenêtres ouvertes sur le monde » définies en leur temps par les peintres en paysage. [...] » B. Boucheix 2020



**Expositions (sélection) :** « *Didascalie 4* », *Exposition personnelle, Centre d'Art Contemporain, (St Restitut, 2019-2020)*. « *Photographie et document, 1984/ 2018* », *F.R.A.C sud, (Marseille, 2019)*. « *Didascalie 4* », *Château de Tourette sur loup, (Tourette sur loup, 2018)*. « *Topo-graphie* », *Musée de la photographie André Villers, (Mougins, 2018)*. « *Didascalie 1 : Nature / Culture* », *Solo Show, galerie Sintitulo, (Mougins, 2017)*. « *Them'Art 5* », *Galerie G, (Ville de la Garde, 2017)*. « *Le pouvoir précieux des pierres* » *Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de la Ville de Nice (2016) ...*

**Parmi les salons auxquels elle a participé (sélection):** *Pareidolie, salon du dessin contemporain, Solo Show, Galerie Sintitulo (Marseille, 2018)*. *Caméra caméra, salon d'art contemporain & de vidéos, hôtel Windsor, Galerie Sintitulo (Nice, 2017)*.

**Œuvres dans les collections publiques:** *FRAC Paca, (2017) Côte d'Usure, 1 & 2, photographie et graphite sur papier, 2 x (107x62 cm)*

Jean-Philippe Roubaud  
Bild-bau, Mutus liber 8  
Graphite sur papier, 2019, 184 x 120 cm

**COMITÉ PROFESSIONNEL  
DES GALERIES D'ART**

**Galerie Jean-Louis Ramand**

Aix-en-Provence / Paris

contact@galeriejeanlouisramand.com  
+33 (0)9 72 42 26 10 // +33 (0)6 01 79 27 86