

# RAPHAËL RENAUD

COMME UN DIMANCHE



Raphaël Renaud, Coin de L.J. peinture huile sur bois, 30x40 cm, 2024, Courtesy Galerie Jean-Louis Ramand

Après une année de collaboration la galerie est heureuse de présenter la première exposition personnelle de Raphaël Renaud à Aix-en-Provence. L'artiste est connu par une «silencieuse puissance» de ses peintures de paysages de forêts et des grandes cités, dont la couleur et la lumière sont des mécanismes d'émotions certains pour le spectateur. Avec cette exposition, dont l'intitulé est «comme un dimanche», l'artiste nous invite à repousser le tumulte qui envahit notre quotidien à travers les informations et images bruyantes.

Ses nouvelles peintures nous «appellent» à une promenade paisible et contemplative, à une visite dominicale au musée, une déambulation au marché aux puces ou une dégustation d'un mets au restaurant.

**Un ensemble d'une trentaine de peintures sur bois et sur toile sera déployé sur les murs de la galerie.**

\* «La silencieuse puissance de la peinture» - Eugène Delacroix (1824). \*\* «L'oeuvre vous appelle» - Roger de piles (théoricien de la conception coloriste de la peinture au XVIIIe siècle).

**Vernissage le samedi 23 mars de 16h à 19h**

Exposition du 23 mars au 11 mai 2024

Place St Jean de Malte, 8 rue Cardinale, 13100 Aix-en-Provence

Tel. +33 9 72 42 26 10

contact@galeriejeanlouislamand.com

www.galeriejeanlouislamand.com

Du mardi au samedi 11h/13h et 14h30/18h, ou sur rendez-vous

Exposition avec le  
soutien du



Centre National des Arts  
Plastiques

**Raphaël Renaud**

*Comme un dimanche*

«A contre-pied de la surabondance alarmiste des images médiatiques qui nous assaillent, cette exposition personnelle de Raphaël Renaud se veut contemplative, rappelant le paisible dimanche à la campagne d'une promenade oisive hors du temps. L'unicité de l'instant comme l'universalisme du sujet mènent à une harmonie où réalisme et abstraction se marient en une tranquille intensité, une perte dans le connu, une étrangeté dans le quotidien.» Par Blandine Boucheix (extrait novembre 2023)

«Si les tableaux de Raphaël Renaud nous semblent si familiers, c'est parce qu'ils sont extraits à froid de la vie, une vie qui pourrait être la nôtre. En choisissant de peindre en détail des moments vécus, capturés et livrés avec une sensation d'immédiateté, l'artiste crée une expérience commune, une impression de déjà-vu, où l'on croit reconnaître plutôt que découvrir. En ce sens, sa peinture est profondément intime ; les objets à taille réduite sont à portée de main, et les paysages comme issus de nos souvenirs.» Par Colette Angeli (extrait)

Raphaël Renaud est Diplômé des Beaux-Arts de Paris, l'artiste est né en 1974 il vit et travaille entre la France et Berlin. Ses œuvres ont été exposées souvent à l'international, Zurich, Cologne, Vienne, Berlin, Bâle, Moscou, Miami mais aussi en France à Paris, Lille ou St Denis de la Réunion, tant en galeries d'art ou foires internationales.



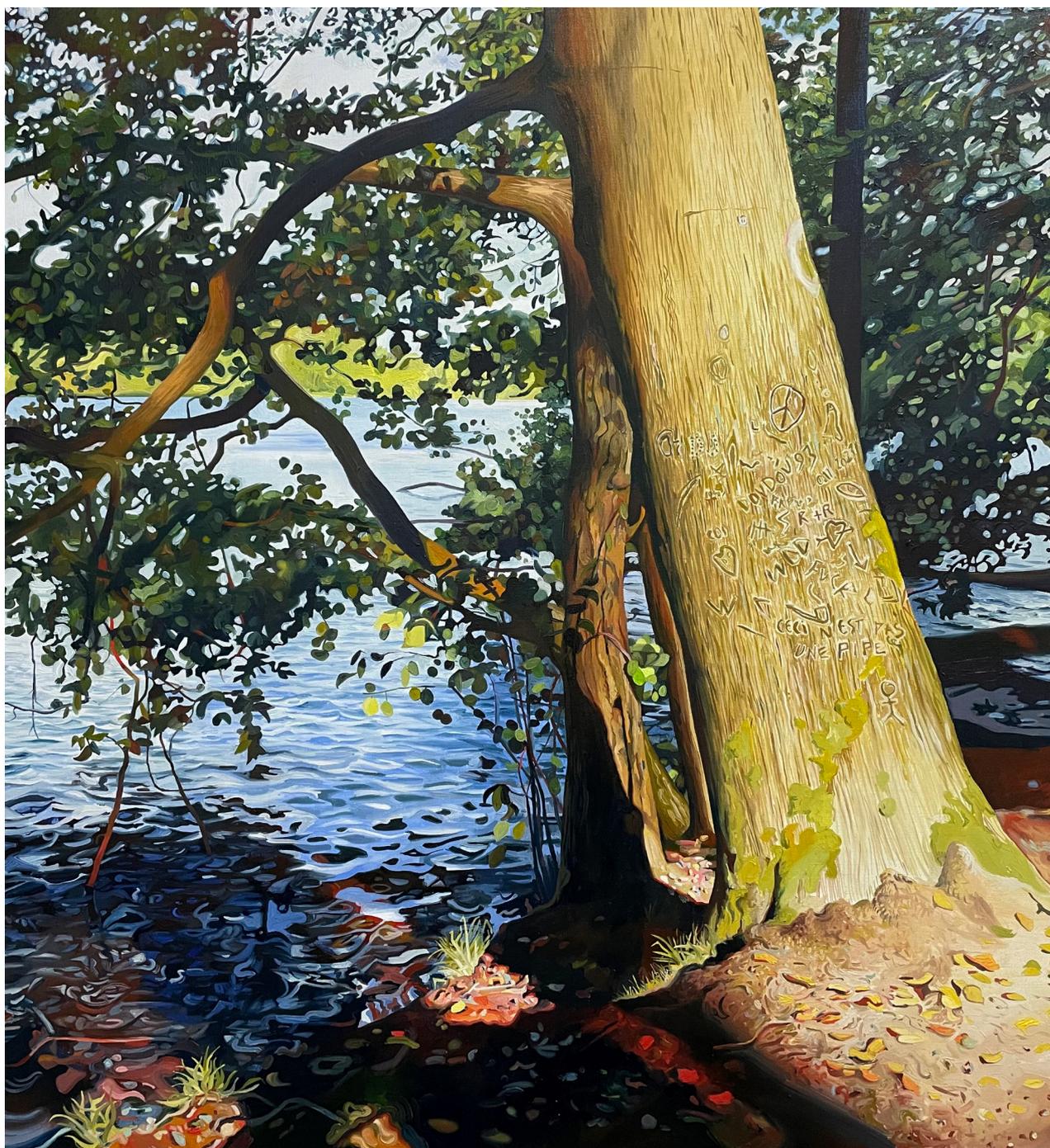
Raphaël Renaud, *Anse du Guesclin*, peinture huile sur toile, 65x54 cm, 2023. Courtesy Galerie Jean- Louis Ramand



Raphaël Renaud, *Am Treptowerpark*, peinture huile sur toile, 90x110 cm, 2023. Courtesy Galerie Jean- Louis Ramand



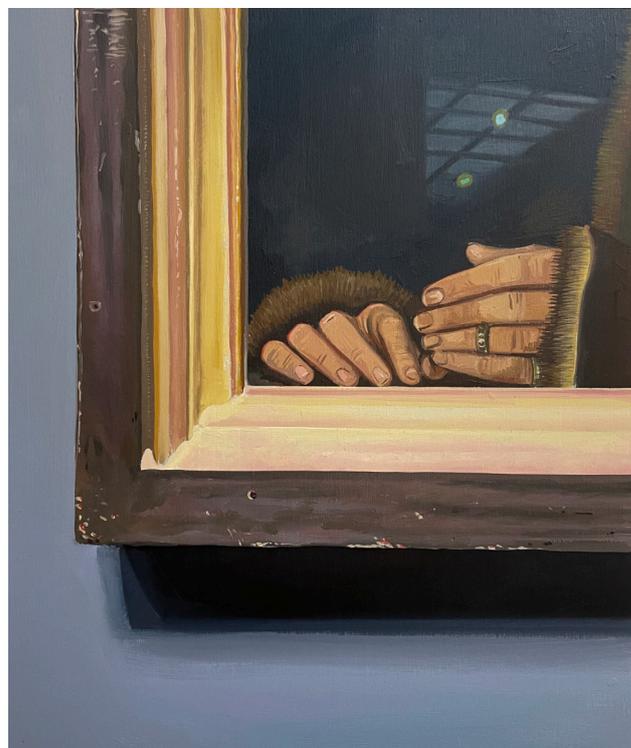
Raphaël Renaud, *Coin de T.V.*, peinture huile sur bois, 30x20 cm, 2024. Courtesy Galerie Jean- Louis Ramand



Raphaël Renaud, *Au bord du lac*, peinture huile sur toile, 100x110 cm, 2023. Courtesy Galerie Jean-Louis Ramand



Raphaël Renaud, *Dahlias*, peinture huile sur toile, 70x90 cm, 2023.  
Courtesy Galerie Jean- Louis Ramand



Raphaël Renaud, *Coin de H.M.*, peinture huile sur bois, 25x30 cm, 2024.  
Courtesy Galerie Jean- Louis Ramand

**GALERIE JEAN-LOUIS RAMAND**

membre du



COMITÉ PROFESSIONNEL  
DES GALERIES D'ART

Place St Jean de Malte  
8 rue Cardinale, 13100 Aix en Provence

—  
Du mardi au samedi  
11h/13h et 14h30/18h ou sur RDV

[contact@galeriejeanlouisramand.com](mailto:contact@galeriejeanlouisramand.com)

Tel. +33 9 72 42 26 10

[www.galeriejeanlouisramand.com](http://www.galeriejeanlouisramand.com)

