

SUZANNE MOXHAY

Née en 1976, Suzanne Moxhay vit et travaille à Londres. Elle a étudié au « Chelsea College of Art » et aux « The Royal Academy Schools » où elle a obtenu son diplôme en 2007.

Suzanne Moxhay a abandonné l'exposition, tant au Royaume Uni qu'à l'international et son travail fait partie de nombreuses collections renommées y compris à la Royal Academy of Arts, The Cooper Union de New York, la collection Lodeveans. Elle est apparue dans de nombreuses publications telles que The Guardian ou The Financial Times et a été présentée et interviewée à la BBC Culture Show.

«L'artiste anglaise crée des images avec des documents collectés. Elle fragmente son matériau source avec le numérique et s'empare d'un procédé cinématographique, le matte painting, consistant à peindre un décor sur une surface plane, laissant des espaces vides pour incorporer d'autres scènes. Dans sa série Interiors, l'artiste joue avec les anomalies de la texture, de l'espace, du mouvement pour impliquer le sentiment du spectateur et le questionner.»

(Journal Libération, 12/2017)



Expositions personnelles 2019, Conservatory James Freeman Gallery London, 2017 Anderson Gallery, Massachusetts, USA 2017 Interiors, Anderson Gallery, Massachusetts, USA/ 2016 Selected Works, Saatchi Gallery, London/ 2016 Tableau Vivant, Anima-Mundi. St Ives/ 2014 TEN Gallery. Milan/ 2010 Feralis, BEARSPACE. London/ 2008 Borderlands, Jerwood Space. London/

Expositions collectives (sélection) 2019 Expanding Landscapes, Galerie Jean-Louis Ramand Paris, 2019 Modell-Naturen, Kallman Museum, Ismaning, Alfred Ebrhardt Foundation, Berlin/ 2018 The Roots That Clutch, Garden Museum, London /2018 Parcours de l'Art, Galerie Jean-Louis Ramand, Avignon/ 2018 MIA Art Fair Galerie Jean-Louis Ramand, Milan/ 2018 Luxembourg Art Week Galerie Jean-Louis Ramand, Luxembourg/ 2017 Art Projects at the London Art Fair, The Contemporary London /2017 Intérieurs Galerie Jean-Louis Ramand, Aix-en-Provence/ 2017 Fotofever, Galerie Jean-Louis Ramand, Paris/ 2017 MIA Art Fair Galerie Jean-Louis Ramand, Milan/ 2016 Trace Elements, James Freeman Gallery, London/ 2016 Hinterlands and Pleasure Gardens, James Freeman Gallery, London/ 2016 RA Summer Exhibition, Royal Academy of Arts, London/ ...

Suzanne Moxhay
Rockery

Archival Pigment Print on Hahnemühle Photorag
Edition of 3, 105x123 and Edition of 10 85 x 99.5 cm, 2019

Galerie Jean-Louis Ramand

Aix-en-Provence / Paris

contact@galeriejeanlouisramand.com
+33 (0)9 72 42 26 10 // +33 (0)6 01 79 27 86

 COMITÉ PROFESSIONNEL
DES GALERIES D'ART